Fach Darstellen und Gestalten

Jahrgang 7 - Körpersprachlicher Schwerpunkt

Zeit- raum	Inhalte/ Inhaltsfelder	Kompetenzen/ Bezüge¹	Leistungsbewertung	Bemerkungen
1. Q.	Regeln, Rituale und Aufgabenfelder des Faches DG kennenlernen und anwenden Fachbegriffe (privat, präsent, Körperspannung, freeze, Tablett, Mimik, Gestik, Tempo, Impuls, Spiegeln,) kennenlernen und darstellen DU ggf: Glossar erstellen/ Abfrage per Quiz (Teams)	 Vertrauensübungen Kontaktübungen Nähe und Distanz zulassen Vertrauen empfinden und geben Feedback geben Fähigkeit zur Selbstkritik entwickeln Sensibilität im Umgang mit Stärken und Schwächen der anderen entwickeln / Empathie *** eigene Interessen zugunsten von Gruppeninteressen zurückstellen erlernte Spielformen anwenden Regeln und Rituale einhalten Selbstverantwortung übernehmen 	Die Zusammensetzung der Note erfolgt auf der Grundlage folgender Schwerpunkte in einem Verhältnis von jeweils einem Drittel: • Ästhetisch-darstellendegestalterische Kompetenz • aus den Bereichen der – Körpersprache – Kunstsprache • Präsentation der Arbeitsergebnisse vor Zuschauern	Theaterbesuch */****
2. Q. 3. Q.	sozial-dynamische Übungen als Grundlage szenischer Darstellungen, Pantomime DU ggf. Pantomime-einheit via Teams Typologien des körperlichen	 verantwortungsvoll mit Materialien und Requisiten umgehen Ergebnisse dokumentieren und schriftlich fixieren die Mappe geordnet führen Hausarbeiten verlässlich erledigen eigenverantwortlich Arbeitsphasen zeitlich planen kooperative Lernformen anwenden und reflektieren*** Feedback wertschätzend formulieren und 	 Inhaltliche Kompetenz Klassenarbeiten Hefterführung Mündliche Beiträge in Erarbeitungsphasen Reflexionsphasen Gruppenarbeitsphasen Soziale Kompetenz 	
	Spiels am Beispiel von Tieren (Maus, Bär, Löwe, Kamel) /	Rückmeldungen konstruktiv im Gestaltungsprozess verarbeiten***	 Soziale Kompetenz Verantwortungsbereitschaft und -fähigkeit 	

¹ * Europa

^{**} Medienkompetenz

^{***} Gender

^{****} Berufsorientierung

4. Q.	Elementen (luftig, geerdet, feurig, fließend) wahrnehmen, darstellen und reflektieren Tiere malen, optional Gestalten von Masken zu den Tieren bzw. zu den Elementen (Schwarzlichtfarbe) DU ggf. Zeichnungen, Bilder, Geschichten auf Teams einstellen / ggf. Maske anfertigen Schwarzlichttheater Entwicklung, Darstellung und	das Produkt adressatengerecht ausrichten und es öffentlich als Beitrag zur Schulkultur präsentieren**	 Kooperationsbereitschaft und-fähigkeit Reflexionsbereitschaft und - fähigkeit Zuverlässigkeit (DU) Eigenständigkeit (DU) Umgang mit Requisiten Bereithalten von und Umgang mit Arbeitsmaterialien Bereithalten von und Umgang mit der DG-Arbeitskleidung ggf. Ergebnisse / Produkte des DUs
	Reflexion von Kurzsequenzen innerhalb einer Gruppe** DU ggf. YouTube-Videos zu Schwarzlichttheater anschauen, Ideensammlung, Verschriftlichen einer möglichen Szene		