

Fach Deutsch (E-Kurs) Jahrgang 9 ab Schuljahr 2023/2024

| Zeitraum | Inhalte/ Inhaltsfelder | Kompetenzen (lt. KLP) | Methodenkompetenzen | Bezüge (Europa, BO, Medien...) | Sprachgebrauch | Leistungsbewertung |
|---------------|--|---|--|--|---|--|
| 1. Quartal | Texte erschließen, deren Inhalt verstehen, Figurenkonstellationen erfassen und analysieren z.B. „D wie Deutsch“, S. 160 ff. | epische und dramatische Texte erschließen, Figuren und ihre Konstellationen erfassen, ggf. literarische Texte fortsetzen | Einen Ausschnitt aus einem aktuellen Jugendbuch erschließen und untersuchen, Die Hauptfigur und ihre Situation untersuchen, eine MindMap zu Wünschen und Ängsten gestalten, sich Figuren nähern und sich mit ihnen auseinandersetzen; Herausarbeiten der Beziehung zwischen Figuren und deren Konflikt, sich in literarische Figuren hineinversetzen und aus der Sicht einer Figur einen inneren Monolog schreiben, einen literarischen Text weiterschreiben, Erzählertypen erkennen und benennen, literarische Charakterisierung, sinngemäßes und wörtliches Zitieren | Europa - z.B. Jugendbuchauszüge europäischer Autor*innen Medienkompetenzrahmen (MKR) - Digitale Gestaltung von Figurenkonstellationen in Kurzgeschichten (1.2, 3.1, 4.1, 4.2) | Zitieren (Zeichensetzung bei wörtlicher Rede, Satzbau bei sinngemäßigem Zitieren/indirekter Rede) Modus: Konjunktiv, z.B. AH Basis und Plus, S. 90ff. Zeitform in der Charakterisierung/ Inhaltsangabe: Präsens, Vorzeitigkeit | <i>Test 1 - Aufgabentyp 4b: Texte verstehen, deren Inhalt, Strukturen und Figurenkonstellationen erfassen, per Textanalyse erschließen; kreatives Schreiben (innerer Monolog oder weiterschreiben)</i> |
| 2. Quartal | Diskutieren und Argumentieren, z.B. in einer Debatte z.B. „D wie Deutsch“; S. 82 ff. | sich über ein Thema informieren, überzeugend argumentieren, schriftlich Stellung nehmen Sprechakte in Diskussionen gestalten | Argumente identifizieren, aus Grafiken und Tabellen weitere Argumente ableiten, sprachlich überzeugend argumentieren (Sätze verknüpfen, stilistisch sicher formulieren) Argumente gewichten, ordnen und mit Beispielen veranschaulichen Ein Eingangsstatement für eine Diskussion verfassen (eine Eröffnungsrede schreiben) | Medienkompetenzrahmen (MKR) - Informationsrecherche (1.1, 1.2, 2.1, 2.2) | Satzreihen und Satzgefüge (Relativsätze, ...), z.B. AH Basis und Plus, S. 98ff., Zeichensetzung Indirekte Rede | <i>Test 2 - Aufgabentyp 3: Einen argumentierenden Text schreiben (z.B. Eröffnungsrede einer Debatte) Teilnahme an kurs- und/oder schulinternem Wettbewerb „Jugend debattiert“</i> |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|--|--|---|--|
| 3. Quartal | Vorbereitung Betriebspraktikum (Dokumentation, Recherche, Vorbereitung des Referats) z.B. „D wie Deutsch“, S. 46 ff. | sich über ein Thema informieren, ein Handout erstellen, ein Referat vorbereiten | Lesetechnik üben (kontinuierliche und diskontinuierliche Texte) Informationen aus Texten und Grafiken entnehmen Informationen strukturieren und für ein Handout aufbereiten weitere Informationen im Internet recherchieren ein Handout erstellen | z.B. unterschiedliche Bewerbungskriterien in Europa - Einblick in verschiedene Berufsfelder geben und erhalten Medienkompetenzrahmen (MKR) | Wiederholung der Zeitformen für Tagesberichte, Praktikumsbericht, z.B. AH Basis und Plus, S. 86ff. Mündlicher Sprachgebrauch (Präsentation) | <i>Test 3 - Aufgabentyp 1c: Referat, Mappe (informatives Referat zu einem Berufsbild aus dem Praktikum in freiem Vortrag, ergänzt durch visuelle Mittel)</i> |
| | Nachbereitung Betriebspraktikum (Referat) | andere über ein Thema informieren, adressatengerechtes Sprechen, ein Handout erstellen, ein Referat halten | Lesetechnik üben (kontinuierliche und diskontinuierliche Texte) Informationen aus Texten und Grafiken entnehmen Informationen strukturieren und für ein Handout aufbereiten weitere Informationen im Internet recherchieren ein Handout erstellen | - Präsentationen, z.B. Powerpoint oder Padlet in Gruppen, Broschüretexte (1.1, 1.2, 3.1, 4.1, 4.2) | | <i>Test 3 - Aufgabentyp 1c: Referat, Mappe (informatives Referat zu einem Berufsbild aus dem Praktikum in freiem Vortrag, ergänzt durch visuelle Mittel)</i> |
| 4. Quartal | Die Liebe in Lyrik und Epik z.B. „D wie Deutsch“, S. 238 ff. | Gedichte, Liedtexte und ggf. Roman auszüge untersuchen, ggf. gestaltend vortragen | den Inhalt eines Liedtextes erschließen die Wirkung eines Liedtextes beschreiben sprachliche Bilder (Metaphern) untersuchen, lyrische Texte untersuchen und analysieren, erster Epochenüberblick, z.B. Romantik, Barock (Sonett), Zusammenhang von Form und Inhalt | Europa - Texte europäischer Autoren Medienkompetenzrahmen (MKR) - Vertonen von Texten (z.B. Geräusche über Auditorix einfügen), | Einsatz von Adjektiven, Adverbien, z.B. AH Basis und Plus, S. 84ff. Genretypische Textstruktur Unterscheidung Thema und Inhalt (Formulierung) | <i>Test 4 - Aufgabentyp 4a: Analyse eines lyrischen Textes aus dem Themenbereich „Liebe“</i> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | | <p>Stop-Motion-Filmen (z. B. Stop-Motion-Studio) oder Comics (z. B. ComicLife) (1.2, 3.1, 4.1)</p> | | |
| | <p>Lektüre (und Präsentation) eines literarischen Werkes</p> | <p>einen epischen Text in Gänze lesen, zusammenfassen, bewerten, z.B. einen Jugendroman, Informationen der Lektüre aufbereiten und präsentieren</p> | <p>Eigenständige Lektüre, Texterschließung, Textbeleg und Zitate, Inhaltsangabe, Kommentierung</p> | <p>Europa - z.B. europäische Jugendliteratur gemäß Jugendliteraturpreis</p> <p>Medienkompetenzrahmen (MKR) - digitales Leseportfolio erstellen (z. B. BookCreator) (1.2) - Textverstehen (je Kapitel) überprüfen mithilfe von Quizzen (z. B. Quizmaker) (1.2) - Padlet anlegen (z. B. Inhaltsangabe, Zeitstrahl anlegen) (1.2, 3.1, 4.1)</p> | | |