

Französisch

Jahrgang 9

Zeit- raum	Inhalte/ Inhaltsfelder	Kompetenzen (lt. KLP)	Bezüge	Leistungsbewertung	Bemerkungen
5 Wochen (Q1)	<p>Thema: Unité 1- Paris: on met le cap sur la capitale</p> <p>Schwerpunkte: ein Tagesprogramm erstellen, Tagesablauf, Wegbeschreibung, Restaurantbesuch, Pariser Sehenswürdigkeiten</p>	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sprechen (dialogisch und monologisch): sagen, was man gerne unternehmen möchte und seine Meinung begründen; nach dem Weg fragen und den Weg mit öffentlichen Verkehrsmitteln beschreiben; eine Sehenswürdigkeit vorstellen; im Restaurant bestellen ● Schreiben: Tagesablauf beschreiben ● Lesen: einem Text über eine Sehenswürdigkeit Detailinformationen entnehmen ● Sprachmittlung: im Restaurant zwischen Kellner und Kunde sprachmitteln <p>Sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Superlativ der Adjektive ● aller à/ aller en ● die indirekte Rede/ Frage ● das Pronomen 'en/ 'y' ● die Jahreszahlen ● Wortfeld „Tagesablauf“ ● Wortfeld „Wegbeschreibung“ ● Wortfeld „Restaurant-Besuch“ <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eindrücke in das kulturelle und soziale Leben der Hauptstadt Frankreichs ● kulturspezifische Konventionen in Alltagssituationen erkennen und beachten (Weg erfragen, Bestellung im Restaurant) <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sprachmittlung: passend zur Situation das Wesentliche von Aussagen filtern ● Arbeitsergebnisse sach- und adressatenbezogen unter Nutzung geeigneter Medien (u. a. Plakate, Folien, Power-Point) präsentieren ● die Möglichkeiten des Internets aufgabenbezogen für Recherche, Kommunikation und sprachliches Lernen nutzen 	<p>EU:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einblick in das Leben in einer europäischen Metropole (Paris); Alltag und Lebenswelt von französischen Jugendlichen <p>MKR: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4</p> <p>Weitere Möglichkeiten für den DU:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Kennenlernen der Pariser Sehenswürdigkeiten durch z.B. virtuelle Rundgänge ● Internetrecherche zu Pariser Sehenswürdigkeiten ● Erarbeitung einer digitalen Präsentation (z.B. mit PowerPoint) und Hochladen der Ergebnisse ● Präsentation der Ergebnisse in digitaler Form, z.B. im Rahmen einer Videokonferenz mit MSTEams 	<p>Sonstige Mitarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regelmäßige Wortschatzkontrollen ● Selbst verfasste Texte zum Tagesablauf ● Präsentation einer Sehenswürdigkeit ● Ergebnisse von geschlossenen Aufgaben im Bereich der neuen Grammatik ● Bei DU: individuelles Feedback zu eingereichten Aufgaben, Bewertung der Mitarbeit bei z.B. Videokonferenzen <p>Schriftlicher Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dauer: 45-90min ● Schwerpunkte: Tagesablauf, sich in einer Stadt orientieren ● Geschlossene, halboffene und offene Aufgaben 	Lehrwerk A toi 3 (Cornelsen) + lehrwerksunabhängige Materialien

<p>5 Wochen (Q1/Q2)</p>	<p>Thema: Unité 2 - A comme amour... ou amitié</p> <p>Schwerpunkte: Freundschaft, Liebe und Familie, Gefühle ausdrücken, Medien (Ratgeberartikel, Fernsehen)</p>	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Schreiben: Personen näher beschreiben, eine Nachricht in einem Internetforum schreiben ● Sprechen (dialogisch und monologisch): sagen, was man gerne mit Freunden und Familie unternimmt, Klassenkameraden interviewen ● Hören: einen Liedtext verstehen, ein Interview verstehen <p>Sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Relativpronomen <i>où, qui, que</i> ● Fragen mit <i>Qu'est-ce que/ Qu'est-ce qui/ Qui est-ce qui/ Qui est-ce que</i> ● Adjektive: Stellung und unregelmäßige Formen ● Wortfeld „Familie/ Freundschaft“ ● Wortfeld „Gefühle und Vorlieben“ <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Frankreich (u. a. Freundschaft/ Partnerschaft, Beziehung zwischen den Generationen) ● Gleichaltrige und Erwachsene aus frankophonen Kulturkreisen über sich selbst und ihre Lebenswelt adressatengerecht informieren <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Texte anhand von Bewertungskriterien (u. a. Checklisten) bewerten, korrigieren und überarbeiten ● <i>activités pendant la lecture/l'écoute/le visionnement</i> (u. a. Gedanken/Gefühle von Protagonisten imaginieren) ● Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen 	<p>EU:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einblick in die Lebenswelt von französischen Jugendlichen <p>MKR: 1.1, 1.2, 4.1,</p> <p>Weitere Möglichkeiten für den DU:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Erarbeitung und Einübung der Relativpronomen (und weiterer Grammatik) mithilfe von z.B. Lernvideos und Online-Übungen ● Erstellen von digitalen Mindmaps zum Thema „Familie/ Freunde“ und/oder „Gefühle“ ● Mithilfe von digitalen Werkzeugen das Hör/Hörsehverstehen trainieren ● mithilfe der Webseiten französischer TV-Sender ein französischsprachiges TV-Programm verstehen 	<p>Sonstige Mitarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regelmäßige Wortschatzkontrollen ● Selbst verfasste Texte zum Thema „Personen beschreiben“ ● Selbst verfasste Texte für ein Internetforum ● Ergebnisse von geschlossenen Aufgaben im Bereich der neuen Grammatik ● Bei DU: individuelles Feedback zu eingereichten Aufgaben, Bewertung der Mitarbeit bei z.B. Videokonferenzen <p>Schriftlicher Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dauer: 45-90min ● Schwerpunkte: Freundschaft, Gefühle, Filmrezension und andere Sachtexte verstehen ● Geschlossene, halboffene und offene Aufgaben 	<p>Lehrwerk A toi 3 (Cornelsen) + lehrwerksunabhängige Materialien</p>
-----------------------------	---	--	---	---	--

<p>6 Wochen (Q3)</p>	<p>Thema: Unité 3- La vie au collège</p> <p>Schwerpunkte: - das französische Schulsystem, soziales Engagement, Schulleben in Frankreich damals und heute, Aspekte eines Auslandsaufenthalts, Schüleraustauschs</p>	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Schreiben: den eigenen Schulalltag zu beschreiben und mit dem französischen zu vergleichen ● Hören: Eine Radiosendung zum Thema Schule verstehen und zu sagen, was sie an ihrer Schule ändern möchten. Zu sagen, was fehlt/was ausreicht ● Sprechen: Über soziales Engagement zu sprechen/eine eigene Aktion vorzustellen ● Lesen: einem Text über vergangenes lesen/ Zu erfahren wie das <i>collège</i> früher war und über die eigene Kindheit zu sprechen. <p>Sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Der Komparativ der Adjektive ● Verben auf <i>-ir (finir)</i> ● <i>Chacun/chacune</i> ● <i>Imparfait</i> (Formen) <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einblicke in das Schulsystem in Frankreich im Vergleich zum deutschen ● Aspekte eines Auslandsaufenthalts/Schüleraustausch <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Texte anhand von Bewertungskriterien (u. a. Checklisten) bewerten, korrigieren und überarbeiten ● <i>activités avant la lecture/l'écoute/le visionnement</i> (u. a. Formulierung von Assoziationen und Erwartungshaltungen ausgehend von Titel, Bebilderung) ● <i>Activités pendant la lecture</i> (u.a. Hörverstehensaufgaben) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Einblick in das Schulsystem in Frankreich MKR: 1.1, 1.2, 4.1, 2.1 ● Internet Recherche zu Partnerschule in Douai. 	<p>Sonstige Mitarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regelmäßige Wortschatzkontrollen ● Selbst verfasste Texte zum Thema „Schulsystem Vergleich“ ● Ergebnisse von geschlossenen Aufgaben im Bereich der neuen Grammatik ● Bei DU: individuelles Feedback zu eingereichten Aufgaben, Bewertung der Mitarbeit bei z.B. Videokonferenzen <p>Schriftlicher Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dauer: 45-90min ● Schwerpunkte: Freundschaft, Gefühle, Filmrezension und andere Sachtexte verstehen ● Geschlossene, halboffene und offene Aufgaben 	<p>Lehrwerk A toi 3 (Cornelsen) + lehrwerksunabhängige Materialien</p>
----------------------	---	---	--	--	--

	<p>Thema: Unité 4- Découvrir le monde professionnel</p> <p>Schwerpunkte: Über Berufswünsche sprechen Vor- und Nachteile abwägen Über ein Praktikum berichten Bewerbung zu einem Ferienjob schreiben/Bewerbungsgespräche führen</p>	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Schreiben: den eigenen Schulalltag zu beschreiben und mit dem französischen zu vergleichen ● Hören: Eine Radiosendung zum Thema Schule verstehen und zu sagen, was sie an ihrer Schule ändern möchten. Zu sagen, was fehlt/was ausreicht ● Sprechen: Über soziales Engagement zu sprechen/eine eigene Aktion vorzustellen ● Lesen: einem Text über vergangenes lesen/ Zu erfahren wie das <i>collège</i> früher war und über die eigene Kindheit zu sprechen. <p>Sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Imparfait/passé composé</i> ● Être en train de faire qc/ Venir de faire qc ● Savoir/pouvoir ● Die Inversionsfrage ● Wortfeld: Berufe und offiziellen Br <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einblicke <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Texte anhand von Bewertungskriterien (u. a. Checklisten) bewerten, korrigieren und überarbeiten ● <i>activités avant la lecture/l'écoute/le visionnement</i> (u. a. Formulierung von Assoziationen und Erwartungshaltungen ausgehend von Titel, Bebilderung) <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Activités pendant la lecture</i> (u.a. Hörverstehensaufgaben) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Einblick in das Schulsystem in Frankreich MKR: 1.1, 1.2, 4.1, 2.1 ● Internet Recherche zu Partnerschule in Douai. 	<p>Sonstige Mitarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regelmäßige Wortschatzkontrollen ● Selbst verfasste Texte zum Thema „Schulsystem Vergleich“ ● Ergebnisse von geschlossenen Aufgaben im Bereich der neuen Grammatik ● Bei DU: individuelles Feedback zu eingereichten Aufgaben, Bewertung der Mitarbeit bei z.B. Videokonferenzen <p>Schriftlicher Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dauer: 45-90min ● Schwerpunkte: Freundschaft, Gefühle, Filmrezension und andere Sachtexte verstehen ● Geschlossene, halboffene und offene Aufgaben 	<p>Lehrwerk A toi 3 (Cornelsen) + lehrwerksunabhängige Materialien</p>
--	---	--	--	--	--